



Ein einzigartiges Duo mit dem Pianisten Maximilian Bratt und mit der Cellistin Vida Vujic. Zwei junge Künstler bewegt durch die Intimität des musikalischen Ausdruckes. Die haben sich beim spielen im Streichquartett an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien getroffen und haben sich beschlossen ihr Zusammenarbeit in der Form eines Duos weiter zu führen. Beim zuhören dieses Duo erinnert man sich daran dass die Wurzeln der klassischen Musik in der Populärmusik liegen, und die Interpretation von Duo BraVur-a von z.B. der Spanischen Musik weckt ein unwiderstehliches Tanzgefühl, was ein Gefühl von aktiver Teilnahme in der Aufführung hervorbringt. Die Tatsache das Maximilian am Klavier sowohl als auf der Geige auftreten kann, macht eine zusätzliche Flexibilität im Repertoire des Duos aus, was eine einzigartige Vielfältigkeit an Programme darstellt, Klavier-Cello und Cello-Violine im selben Konzert wenn erwünscht. Ein jugendliches und attraktives Duo, dass ein junges und neues Publikum zu erreichen sucht, aber gleichzeitig sich an die echten Musikliebhaber wendet durch ihre ehrliche Hingabe zu den Ideale der Universalsprache Musik.